

Приложение к рабочей программе дисциплины Основы патентного законодательства

Направление подготовки – 15.03.02 Технологические машины и оборудование
Направленность (профиль) – Инжиниринг технологических процессов и оборудования
Учебный план 2023 года разработки.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1 Назначение фонда оценочных средств (ФОС) по дисциплине

ФОС по учебной дисциплине – совокупность контрольных материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения, а также уровня сформированности всех компетенций (или их частей), закрепленных за дисциплиной. ФОС используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Задачи ФОС:

- управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формированием компетенций, определенных в ФГОС ВО;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение в образовательный процесс университета инновационных методов обучения.

2 Структура ФОС и применяемые методы оценки полученных знаний

2.1 Общие сведения о ФОС

ФОС позволяет оценить освоение всех указанных в рабочей программе дескрипторов компетенции, установленных ОПОП. В качестве методов оценивания применяются: наблюдение за работой, наблюдение за действиями в смоделированных условиях, применение активных методов обучения, экспресс-тестирование, программированные тесты.

Структурными элементами ФОС по дисциплине являются: входной контроль (при наличии) (предназначается для определения уровня входных знаний), ФОС для проведения текущего контроля, состоящие из устных, письменных заданий, тестов, и шкалу оценивания, ФОС для проведения промежуточной аттестации, состоящий из устных, письменных заданий, и других контрольно-измерительные материалов, описывающих показатели, критерии и шкалу оценивания.

Применяемые методы оценки полученных знаний по разделам дисциплины

Раздел	Текущая аттестация (количество заданий, работ)		Промежуточная аттестация
	Контроль ведения конспекта лекций	Защита рефератов на семинарских занятиях	
Тема 1. Общие положения. Интеллектуальная собственность	+	+	зачет
Тема 2. Патентные системы охраны интеллектуальной промышленной собственности	+	+	
Тема 3. Объекты патентного права и условия их патентоспособности	+	+	
Тема 4. Оформление патентных прав на изобретение, полезную модель и промышленный образец	+	+	

Тема 5. Товарный знак как объект интеллектуальной промышленной собственности	+	+	
Тема 6. Права и обязанности авторов и патентообладателей	+	+	
Тема 7. Патентные исследования	+	+	
Тема 8. Реализация объектов интеллектуальной собственности и обмена технологиями	+	+	

2.2 Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Контроль ведения конспекта лекций

Критерии оценивания

Контроль ведения конспекта лекций проводится в начале каждого следующего лекционного задания или на консультации. Оценивание осуществляется по двухбальной системе: «не зачтено», «зачтено». В процентном соотношении оценки выставляются в следующих диапазонах:

«не зачтено» – менее 70%
«зачтено» – 71-100%

В процессе оценивания учитываются отдельные критерии и их «весомость»

Критерии оценивания	Весомость, %
- полнота собственноручно написанного лекционного материала	до 40
- качественное оформление текстового материала лекции	до 30
- качественное оформление графического материала лекции	до 30

Защита рефератов на семинарских занятиях

Критерии оценивания

Оценивание реферата осуществляется по системе «зачтено» и «не зачтено».

В процессе оценивания учитываются отдельные критерии и их «весомость»

Критериями оценки	Весомость в %
- выполнение всех пунктов задания	до 30%
- степень соответствия выполненного задания поставленным требованиям	до 30%
- получение корректных результатов работы	до 20%
- качественное оформление работы	до 5%

Оценка «зачтено» выставляется, если набрано 75%.

Темы рефератов:

1. «История формирования российского патентного законодательства»
2. «Проприетарная концепция» в регулировании отношений по поводу результатов интеллектуальной деятельности.
3. Авторы изобретений.
4. Виды охраняемых произведений.
5. Договорное регулирование уступки патента.

6. Договор об уступке “ноу-хау”
7. Дуализм интеллектуальной собственности.
8. Защита авторских и смежных прав.
9. Защита прав на информацию, служебную и коммерческую тайну
10. Значение права интеллектуальной собственности.
11. Издательский договор.
12. Институт правовой охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.
13. Институт правовой охраны средств индивидуализации предпринимателя и производимой им продукции.
14. История права интеллектуальной собственности.
15. История развития авторского права
16. Коллективное управление авторскими правами.
17. Коммерческая концессия и фирменное наименование
18. Коммерческая тайна. “Ноу-хау”.
19. Краткий обзор становления авторского права в России и на международном уровне.
20. Критерии творческой деятельности в науке и судебной практике.
21. Литературные и драматические произведения, как объекты авторского права.
22. Международно-правовая охрана изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
23. Международно-правовая охрана товарных знаков и наименований мест происхождения товаров.
24. Международно-правовое регулирование авторских отношений.
25. Международные договоры в системе источников права интеллектуальной собственности.
26. Международные и национальные принципы в области авторского права
27. Музыкальные произведения, как объекты авторского права.
28. Наиболее распространенные нарушения прав авторов и правообладателей.
29. Неимущественные патентные права
30. Обозначения, которые не могут быть признаны товарными знаками.
31. Ограничения смежных прав.
32. Особенности правового регулирования открытых лицензий.
33. Патентная форма охраны объектов промышленной собственности.
34. Права на служебные произведения.
35. Права переводчиков и авторов других производных произведений.
36. Права производителей фонограмм.
37. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

Критерии оценивания рефератов

- «зачтено» - реферат выполнен самостоятельно, соответствует содержанию темы, информативен, обоснован выбор литературных источников, материал изложен логично, аргументированно, объективно, оформление реферата соответствует Положению о порядке оформления студенческих работ;

- «не зачтено» - реферат не соответствует теме, большая часть материала заимствована

из сети Интернет, нет ссылок на литературные источники, оформление реферата не соответствует Положению о порядке оформления студенческих работ.

2.3 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Вид промежуточной аттестации: Зачет

Зачет проводится в первом семестре изучения дисциплины.
Оценивание осуществляется по двухбальной системе.

Критерии оценивания

Промежуточная аттестация считается пройденной (получена оценка «зачтено») если все виды текущей аттестации (контроль ведения конспекта лекций, защита рефератов на семинарских занятиях) выполнены на оценку «зачтено».