

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
СУДОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Судомеханического техникума

Г.И. Калмыкова



« 05 » 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУПБ. 08 РОДНОЙ ЯЗЫК

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

22.02.06 Сварочное производство

Профиль: технологический

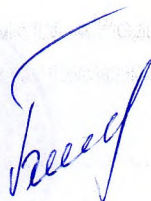
Керчь, 2022 г.

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО по специальности 22.02.06 Сварочное производство

Организация-разработчик: Судомеханический техникум ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Разработчики:

Преподаватель высшей категории




И.И. Бондарева

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Протокол № 9 от «11» 05 2022 г.

Председатель ЦК



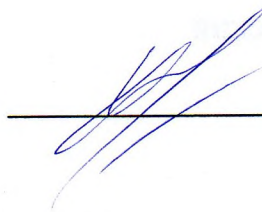
Р.В. Попова

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Судомеханического техникума ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Протокол № 9 от «18» 05 2022 г.

Согласовано

Зам. директора по УР



Г.Д. Химченко

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| 1. Паспорт рабочей программы учебного предмета..... | стр. 4 |
| 2. Структура и содержание учебного предмета..... | 7 |
| 3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета..... | 11 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета..... | 12 |

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУПБ.08 Родной язык

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» является частью общеобразовательной подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО в пределах освоения образовательных программ СПО по специальностям технологического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебный предмет «Родной язык» относится к группе общеобразовательного учебного цикла.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Родной язык» на ступени основного общего образования.

1.3 Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Изучение предметной области «Родной язык» должно обеспечить достижение следующих целей:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебного предмета «Родной язык» предполагает достижение обучающимися следующих *личностных* результатов:

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Предполагаемые *метапредметные* результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предполагаемые *предметные* результаты:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **66** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **44** часа,

консультаций – **4** часа,

самостоятельной работы студентов (курсантов) – **18** часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|--|---------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | <i>66</i> |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | <i>44</i> |
| в том числе: | |
| практические занятия | <i>44</i> |
| Консультации | <i>4</i> |
| Самостоятельная работа студентов (курсантов) | <i>18</i> |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</i> | |

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родной язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия | Объем часов |
|--|---|-------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Введение. | | 2 ч |
| | Практическое занятие. Русский язык в Российской Федерации и современном мире. Современный русский литературный язык. Понятие языковой нормы. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные. Понятие о системе и структуре языка. | 2 |
| Раздел I. Язык и культура. | | 4 ч |
| Тема 1.1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа | Практическое занятие. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов. | 2 |
| Тема 1.2. Развитие языка как объективный процесс. | Практическое занятие. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | 2 |
| Раздел II. Культура речи. | | 32 ч |
| Тема 2.1. Основные орфоэпические и фонетические нормы современного русского литературного языка. | Практическое занятие. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных произносительных словарях. Основные фонетические единицы. Фонетические средства языковой выразительности. | 2 |
| Тема 2.3. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. | Практическое занятие. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. | 2 |
| Тема 2.4. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | Практическое занятие. Имя существительное и его роль в художественных текстах. Разряды имен существительных. Собственные имена существительные в литературе. Категория рода и числа. Падежные формы существительных. Употребление несклоняемых имен существительных. Определение рода аббревиатур. Имена существительные в речи и в художественном тексте. Имя прилагательное, его стилистические возможности. Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе. | 2 |
| | Практическое занятие. Местоимение. Употребление местоимений в речи. Изменение местоимений. Разряды местоимений. Смысловые и | 2 |

| | | | |
|---|----------------|---|---|
| | | стилистические возможности личных и определительных местоимений. Местоимения в художественной литературе. Имя числительное. Склонение и употребление количественных числительных. Система исчисления в родном (русском) языке. Употребление числительных в речи и художественной литературе. | |
| | | Практическое занятие. Глагол. Лексико-семантические группы глаголов. Трудности употребление глаголов в связной речи. Синонимия личных форм глагола. Переносное употребление форм времени глагола. Синонимия наклонений глагола. Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения. | 2 |
| | | Практическое занятие. Причастие и деепричастие. Правописание причастий. Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. Глагольные формы и особенности их функционирования в речи. | 2 |
| | | Практическое занятие. Служебные части речи. Синонимия предлогов, союзов. Употребление служебных частей речи в художественной литературе. | 2 |
| Тема 2.5. Орфографические нормы современного литературного языка. | нормы русского | Практическое занятие. Принципы русской орфографии. Правописание гласных: безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; чередующиеся гласные в корне; гласные после шипящих и <i>ц</i> ; <i>э-е</i> в иноязычных словах; <i>ы-и</i> в корне после приставок. | 2 |
| | | Практическое занятие. Правописание согласных: двойные согласные, непроизносимые согласные. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание приставок. | 2 |
| | | Практическое занятие. Правописание различных частей речи: сложные существительные и прилагательные; правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах слов разных частей речи; слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи. | 2 |
| | | Практическое занятие. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий; правописание наречий. | 2 |
| Тема 2.6. Синтаксические нормы современного русского языка. | нормы | Практическое занятие. Понятие синтаксической нормы. Простое предложение. Ошибки, возникающие вследствие нарушения порядка слов. Понятие координации: согласование подлежащего и сказуемого. | 2 |
| | | Практическое занятие. Употребление определения, выраженного причастным оборотом Употребление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом. | 2 |
| | | Практическое занятие. Особенности современной русской пунктуации. Функции пунктуации. Понятие пунктограммы. Знаки препинания и их функции в письменной речи. Запятая перед словом <i>как</i> . | 2 |
| Тема 2.7. Этика и этикет в электронной среде общения | | Практическое занятие. Этикет и этика в электронной среде общения. Понятие электронного этикета. Интернет – переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет – дискуссии, Интернет – полемике. | 2 |
| Тема 2.8. Этикетное речевое поведение в | | Практическое занятие. Понятие делового общения. Речевая ситуация. Этикет в деловом общении. Деловые письма. | 2 |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| ситуациях делового общения | | |
| Раздел III. Язык и речь. Виды речевой деятельности | | 6 ч |
| Тема 3.1. Виды преобразования текстов | Практическое занятие. Текст как единица языка и речи. Аннотация. Конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Доклад. Соклад. Сообщение. Реферат. Типы рефератов. | 2 |
| Тема 3.2. Официально- деловой стиль. Язык художественной литературы | Практическое занятие. Деловое письмо. Виды деловых писем и их функции. Понятие диалогичности. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. | 2 |
| | Итоговая контрольная работа: тестирование. | 2 |
| Консультации | | 4 ч |
| Самостоятельная работа студентов | | 18 ч |
| | - работа со словарями, справочниками, энциклопедиями; - подготовка сообщения, реферата, доклада и выступление с ними; - аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); - составление глоссария; - составление тематических кроссвордов. | 2 6 4 4 2 |
| Всего | | 66 часов |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,
- рабочее место преподавателя,
- рабочая доска,
- комплект наглядных пособий по предмету «Родной язык» (опорные плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи)
- учебно-методические пособия по предмету (словари разных типов).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- аудиосистема.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися проектов, презентаций, рефератов, докладов, сообщений.

| Предметные результаты освоения | Освоенные умения, усвоенные знания | Основные показатели оценки результатов обучения |
|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике | <u>Знать:</u> понятие нормы русского языка <u>Уметь:</u> свободно общаться в различных формах и на разные темы | - определяет роль языка в жизни человека, общества, государства, делает устные сообщения; - свободно общается в различных формах и на разные темы |
| владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; | <u>Уметь:</u> использовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); свободно общаться в различных формах и на разные темы | - использует различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); - свободно общается в различных формах и на разные темы |
| сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка | <u>Знать:</u> наиболее важные признаки каждого из стилей речи; основные жанры функциональных стилей речи; <u>Уметь:</u> определять тип, стиль, жанр текста | - исходя из типичных признаков, определяет тип, стиль, жанр текста; - создает устные высказывания различных типов и жанров; - анализирует языковые единицы и тексты разных типов и жанров |
| сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка | <u>Знать:</u> основные уровни и единицы родного языка, а также его грамматические категории <u>Уметь:</u> определять взаимосвязь уровней и единиц родного языка | - определяет основные уровни и единицы родного языка; - различает основные грамматические категории родного языка; - определяет взаимосвязь уровней и единиц родного языка |
| сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа | <u>Уметь:</u> проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполнять синтаксический | - свободно проводит различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический); - выполняет синтаксический анализ словосочетания и |

| | | |
|---|--|--|
| <p>текста на родном языке</p> | <p>анализ словосочетания и предложения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - осуществлять многоаспектный анализ текста на родном языке</p> | <p>предложения; - правильно использует лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста - осуществляет многоаспектный анализ текста на родном языке</p> |
| <p>обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</p> | <p><u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета <u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p> | <p>- правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; - в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; - владеет ораторским искусством</p> |
| <p>овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p> | <p><u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета <u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей</p> | <p>- правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи; - в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета; - владеет ораторским искусством</p> |
| <p>сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога</p> | <p><u>Уметь:</u> - ощущать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - свободно осознанно читать на родном языке и изучать родную литературу для своего дальнейшего развития; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное,</p> | <p>- ощущает потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - свободно осознанно читает на родном языке и изучает родную литературу для своего дальнейшего развития; - использует при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) | пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) |
| сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни | <u>Уметь:</u> соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы) | - соблюдает культуру чтения, говорения, аудирования и письма; - оценивает эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы) |
| обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры | <u>Уметь:</u> создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров | - создает устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров |
| сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции | <u>Уметь:</u> комментировать авторские высказывания на различные темы; - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка | - комментирует авторские высказывания на различные темы; - отличает язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; |