

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КЕРЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**СУДОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**СОО.01.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности:

**26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики**

Профиль: технологический

Форма обучения: очная

Керчь, 2025 г.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы СПО по специальности технологического профиля 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики

Разработчик:

Преподаватель

А.В. Дроздова

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 9 от «12» мая 2025 г.

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Судомеханического техникума ФГБОУ ВО «КГМТУ»

Протокол № 9 от «14» мая 2025 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. Паспорт рабочей программы учебного предмета**
- 2. Структура и содержание учебного предмета**
- 3. Условия реализации рабочей программы учебного предмета**
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета**

# **1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **СОО.01.03 Родной язык**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования с учётом получаемой специальности.

### **1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебный предмет «Родной язык» относится к предметам общеобразовательной подготовки и изучается на базовом уровне.

### **1.3 Цели и задачи учебного предмета**

#### **1.4 Цели:**

- формирование у обучающихся представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства; общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее; представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества;

- воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него — к родной культуре; ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

- овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей; способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

- расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов; знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа; об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода; о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка; о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков; свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

**Предметные результаты освоения образовательной программы должны отражать:**

- осознание и умение аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного языка в жизни человека, общества, государства; смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности»; представление о языковом многообразии Российской Федерации; уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России;
- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; умение анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения; создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения;
- овладение приёмами работы с текстами различных стилей; умение характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля, распознавать информационные ловушки; различать основные жанры интернет-коммуникации; умение характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся

произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
- овладение основными навыками перевода текста (фрагментов текста); умение применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

**Личностные результаты освоения образовательной программы должны отражать:**

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и
- демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной, гуманитарной и волонтерской деятельности.
- сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность адекватно оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;
- сформированность *самосознания* и саморегулирования, способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку
- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью ;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского

языка;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества.
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**Метапредметные результаты освоения образовательной программы должны отражать:**

- умение самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; умение оценивать качество своего вклада в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.
- умение принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибки; понимать мир с позиции другого человека.

-

## **2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы**

| <b>Вид учебной работы</b>  | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------|
| <b>Объём образовательной программы</b>   |                    |
| <b>Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего), в том числе:</b> | 40                 |
| <b>- практические занятия</b>  | 40                 |
| <b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</b>             |                    |



## 2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родной язык»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, практические занятия   | Объем часов |
|--|---|-------------|
| 1  | 2   | 3           |
| <b>Введение.</b>   |   | <b>2 ч.</b> |
|  | <b>Практическое занятие.</b><br>Русский язык в Российской Федерации и современном мире. Роль родного языка в жизни человека. Понятия родной язык – государственный язык – иностранный язык. Родной язык и профессия. Речевая составляющая профессии   | 2           |
| <b>Раздел I. Язык и культура.</b>  |   | <b>6 ч.</b> |
| <b>Тема 1.1.</b><br>Язык как система. Понятие о современном русском литературном языке.                    | <b>Практическое занятие.</b><br>Понятие о системе и структуре языка. Понятие языковой нормы. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные.  | 2           |
| <b>Тема 1.2.</b><br>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.                       | <b>Практическое занятие.</b><br>Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.  | 2           |
| <b>Тема 1.3.</b><br>Развитие языка как объективный процесс.  | <b>Практическое занятие.</b><br>Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.<br>Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | 2           |
| <b>Раздел II. Культура речи.</b>   |   | <b>6 ч.</b> |
| <b>Тема 2.1.</b><br>Основные орфоэпические и фонетические нормы современного русского литературного языка. | <b>Практическое занятие.</b><br>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных произносительных словарях. Основные фонетические единицы. Фонетические средства языковой выразительности.   | 2           |

|  |  |              |
|--|--|--------------|
| <b>Тема 2.3.</b><br>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.                                  | <b>Практическое занятие.</b><br>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.<br>Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. | 2            |
| <b>Тема 2.3.</b><br>Орфографические нормы современного русского литературного языка.                                       | <b>Практическое занятие.</b><br>Принципы русской орфографии. Правописание гласных: безударные гласные; непроверяемые безударные гласные; чередующиеся гласные в корне; гласные после шипящих и <i>ц</i> ; <i>э-е</i> в иноязычных словах; <i>ы-и</i> в корне после приставок.  | 2            |
| <b>Раздел III. Риторика публичного выступления</b>   |  | <b>12 ч.</b> |
| <b>Тема 3.1.</b><br>Риторика как наука и искусство. Риторический канон в истории и современности                           | <b>Практическое занятие.</b><br>Риторика – наука об эффективной, убедительной, грамотной и выразительной речи. Востребованность риторических навыков в наши дни. Необходимость риторической грамотности в профессиональной деятельности.<br>Риторический канон – правила создания устного/ письменного высказывания. Пять частей риторического канона.   | 2            |
| <b>Тема 3.2.</b><br>Риторический канон. Изобретение идей.  | <b>Практическое занятие.</b><br>Топос как тематический образец развития идеи высказывания. Виды топосов.   | 2            |
| <b>Тема 3.3.</b><br>Расположение идей  | <b>Практическое занятие.</b><br>Хрия как образец построения публицистической речи. Учет фактора адресата при создании плана высказывания.<br>Виды доказательств.   | 2            |
| <b>Тема 3.4.</b><br>Риторический канон. Особенности словесного украшения речи  | <b>Практическое занятие.</b><br>Практикум по использованию риторических приемов, тропов и фигур речи при создании публицистического высказывания.  | 2            |
| <b>Тема 3.5.</b><br>Риторический канон. Как подготовиться к произнесению речи перед аудиторией? Техника запоминания текста | <b>Практическое занятие.</b><br>Использование модуляций тембра, громкости, интонаций, мимики и жестов для эмоционального воздействия на аудиторию. Вербальное и невербальное поведение оратора<br><b>Как понять самому и быть понятым окружающим?</b> (практическое занятие)<br>Тренинг-игра с целью выявления лакун понимания чужого высказывания и формирования умения формулировать точные вопросы к собеседнику. Виды вопросов к собеседнику   | 2            |

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <b>Тема 3.6.</b><br>Итоговое занятие. Публичное выступление.                                    | <b>Практическое занятие</b><br>Исполнение публичного выступления. Выступление студентов с подготовленными речами, анализ и обсуждение выступлений   | 2           |
| <b>Раздел IV. Деловой русский язык</b>  |   | <b>6 ч.</b> |
| <b>Тема 4.1.</b>  | <b>Практическое занятие.</b>  | 2           |
| Признаки и принципы делового общения. Устная и письменная деловая коммуникация                  | Понятие о деловом общении. Основные признаки деловой коммуникации (регламентированность, целенаправленность, результативность, функционально-ролевой характер, позиционная оформленность). Принципы делового общения (субординация, уважение ко всем участникам, концентрация на деле, контроль над эмоциями, умение отделять деловые отношения от личных). Письменное и устное деловое общение. Этикет в устном деловом общении: телефонный разговор   |             |
| <b>Тема 4.2.</b><br>Письменное деловое общение.<br>Документ как тип текста.<br>Жанры документов | <b>Практическое занятие.</b><br>Документ как тип текста и язык документа. Схема составления документа: актуальная официально-деловая ситуация →выбор жанра документа→актуализация формы документа (шаблона) →выбор языкового наполнения (на примере заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки). Презентационные жанры в деловом общении (автобиография/резюме/мотивационное письмо): ситуация, содержание, структура, языковые средства.<br>Инструктивные тексты в деловом общении и профессиональной деятельности. Виды инструкций.<br>Структура текста, языковые средства | 2           |
| <b>Тема 4.3.</b><br>Деловая переписка в электронной среде. Этикет деловой переписки.            | <b>Практическое занятие.</b><br>Условия успешности деловой переписки (оперативность, четкие формулировки, комфорт всех участников общения, нейтральная доброжелательная тональность, учет ситуации и особенностей адресата).Этикетная рамка делового письма: обращение, приветствие, представление, завершающая этикетная фраза, подпись, контактная информация(практическое занятие). Деловая переписка в чатах/мессенджерах. Учет специфики канала связи при выборе языковых средств и организации высказывания   | 2           |
| <b>Раздел V. Интернет- коммуникация на русском языке.</b>                                       |   | <b>8 ч.</b> |
| <b>Тема 5.1.</b><br><b>Современная интернет-коммуникация и ее особенности.</b>                  | <b>Практическое занятие.</b><br>Понятие и особенности интернет-коммуникации, специфика общения в интернете: открытость и анонимность, скорость, обновляемость информации, мультимодальность и мультимедийность, гипертекстовость.<br>Нелинейные тексты в интернет-коммуникации (графика, инфографика, поликодовые тексты, гипертекст). Место интернет-коммуникации в деловой коммуникации в современном мире  | 2           |

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <b>Тема 5.2.</b><br><b>Язык интернет-коммуникации.</b>   | <b>Практическое занятие.</b><br>Особенности языка в интернете (устно-письменная речь), особые инструменты языка, возможности гибкого общения и самопрезентации.<br>Особенности коммуникации в социальных сетях.<br>Анализ коммуникации на профессиональные темы в социальных сетях.<br>Языковые средства создания речевого имиджа и речевого портрета в социальных сетях и на профессиональных площадках. Языковой анализ профилей профессионалов, предлагающих свои услуги, на интернет-площадках (профи.ру, youdo, avito). Языковые средства, позволяющие создать привлекательный имидж эксперта | 2               |
| <b>Тема 5.3.</b><br><b>Речевой этикет в интернет-коммуникации. Речевая агрессия и способы ее преодоления. Работа с нелинейными и инструктивными текстами</b> | <b>Практическое занятие.</b><br>Понятие речевого этикета. Обязательные элементы речевого этикета в интернет-коммуникации. Примеры нарушения речевого этикета и их последствия. Уход от общения.<br>Речевая агрессия в Сети и способы ее преодоления. Особенности нелинейных текстов: сочетание невербальной и вербальной информации, компактность, использование разных визуальных инструментов, наглядная демонстрация связей между явлениями, событиями, фактами. Виды нелинейных текстов: графики, таблицы, диаграммы, афиши, реклама, инфографика и т.д.                                       | 2               |
|  | <b>Итоговая контрольная работа: тестирование.</b>  | 2               |
| <b>Всего</b>   |  | <b>40 часов</b> |

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,
- рабочее место преподавателя,
- рабочая доска,
- комплект наглядных пособий по предмету «Родной язык» (опорные плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи)
- учебно-методические пособия по предмету (словари разных типов).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- аудиосистема.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. - URL: <https://urait.ru/bcode/455990>

2. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. - URL: <https://urait.ru/bcode/452165>

3. Голубева, А. В. Родной русский язык: 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / А. В. Голубева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 385 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16303-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

— URL: <https://urait.ru/bcode/530770>

4. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой.

— 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. -

URL: <https://urait.ru/bcode/455990>

## ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися проектов, презентаций, рефератов, докладов, сообщений.

| Предметные результаты освоения   | Освоенные умения, усвоенные знания   | Основные показатели оценки результатов обучения   |
|--|--|---|
| 1  | 2  | 3   |
| сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике   | <u>Знать:</u> понятие нормы русского языка<br><u>Уметь:</u> свободно общаться в различных формах и на разные темы  | - определяет роль языка в жизни человека, общества, государства, делает устные сообщения;<br>- свободно общается в различных формах и на разные темы  |
| владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; | <u>Уметь:</u> использовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо); свободно общаться в различных формах и на разные темы | - использует различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо);<br>- свободно общается в различных формах и на разные темы   |
| сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка   | <u>Знать:</u> наиболее важные признаки каждого из стилей речи; основные жанры функциональных стилей речи;<br><u>Уметь:</u> определять тип, стиль, жанр текста  | - исходя из типичных признаков, определяет тип, стиль, жанр текста;<br>- создает устные высказывания различных типов и жанров;<br>- анализирует языковые единицы и тексты разных типов и жанров |

|  |   |  |
|--|---|--|
| сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка  | <u>Знать:</u> основные уровни и единицы родного языка, а также его грамматические категории<br><u>Уметь:</u> определять взаимосвязь уровней и единиц родного языка  | - определяет основные уровни и единицы родного языка;<br>- различает основные грамматические категории родного языка;<br>- определяет взаимосвязь уровней и единиц родного языка   |
| обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения  | <u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета<br><u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей | - правильно применяет в практике общения основные нормы устной и письменной речи;<br>- в ситуации общения соблюдает правила русского речевого этикета;<br>- владеет ораторским искусством ;  |
| овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию | <u>Знать:</u> нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета<br><u>Уметь:</u> свободно использовать словарный запас, развивать культуру владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей | - правильно применяет на практике общения основные нормы устной и письменной речи;<br>- понимает и может и истолковать значения слов, крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; демонстрирует уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; |



|   |   |   |
|---|---|---|
| сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога | <u>Уметь:</u> - ощущать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;<br>- свободно осознанно читать на родном языке и изучать родную литературу для своего дальнейшего развития;<br>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) | - ощущает потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;<br>- свободно осознанно читает на родном языке и изучает родную литературу для своего дальнейшего развития;<br>- использует при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) |
| сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни  | <u>Уметь:</u> соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;<br>- оценивать эстетическую   | - соблюдает культуру чтения, говорения, аудирования и письма;<br>- оценивает эстетическую сторону   |
| обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры   | сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)   | текстов (в том числе художественной литературы)   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <u>Уметь</u> : создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров   | - создает устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров  |
| сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции  | <u>Уметь</u> : комментировать авторские высказывания на различные темы;<br>- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка  | - комментирует авторские высказывания на различные темы;<br>- отличает язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;  |
| овладение навыками работы с информацией:<br>получения информации из источников разных типов, поиск, анализ, систематизация и интерпретацию информации различных видов и форм представления; распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; создание текстов в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и | <u>Уметь</u> : осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов;<br>- оценивать достоверность полученной информации;<br>- правильно использовать средства информационных и коммуникационных | - самостоятельно осуществляет поиск и анализ информации из разных источников;<br>- оценивает достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и моральноэтическим нормам;<br>- использует средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных |

|  |  |  |
|--|--|--|
| визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и др.);  | технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач;<br>- создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории;   | задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;<br>- создает тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирает оптимальную форму представления и визуализации;   |
| сформированность понимания о специфике устной и письменной речи в сфере профессиональноделового общения, с позиции требований к речевому этикету делового общения; цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах. | <u>Знать:</u><br>- основные виды делового общения (в рамках изученного);<br>- требований к речевому этикету делового общения;<br>- особенности коммуникации в социальных сетях;<br><u>Уметь:</u><br>- анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах, виртуальном общении с учётом речевой ситуации; | - характеризует основные виды делового общения;<br>- анализирует речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, с позиции требований к речевому этикету делового общения;<br>- знает особенности интернет-коммуникации, комментирует основные особенности специфики общения в интернете;<br>- характеризует отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (фрагменты устно-письменной речи разных жанров: блог, форум, чат и т.д.) |